LESART 2/2026

UNABHÄNGIGES JOURNAL FÜR LITERATUR

Lesart

33. JAHRGANG NR. 2/2026

»Fighter« von Laetitia Ky, 2023, LIS10 Gallery © Laetitia Ky. Aus dem Ausstellungskatalog: »HAAR – MACHT – LUST«, Juliane Au & Roger Diederen (Hg.), Hirmer Verlag, 2026.

INHALT

Heft Nr. 2/2026

DEUTSCHSPRACHIGE LITERATUR

4 **Judith Hermann:** »Ich möchte zurückgehen in der Zeit«
5 **Navid Kermani:** »Sommer 24«
6 **Kirsten Karg:** »Karolinenhöhe«
7 **Christian Haller:** »Einfallende Dämmerung«
8 **Joseph Roth:** »Werke«
10 **Alisha Gamisch:** »Parasiti«
12 **Lukas Rietzschel:** »Sanditz«
14 **Michael Kleeberg:** »Achilles in Taormina«

JAHRESTAG

11 **125. Geburtstag von Marie Luise Kaschnitz:** »Gott und die Welt«
30 **100. Geburtstag von Ingeborg Bachmann:** Dieter Burdorf mit »Dieses unruhige Ich«, Ina Hartwig mit »Wer war Ingeborg Bachmann?«, Andrea Stoll mit »›Zwei Menschen sind in mir‹«

INTERNATIONALE LITERATUR

16 **Federica Manzon:** »Alma«
17 **Joy Williams:** »Stories 2«
18 **Sylvia Plath:** »Die Glasglocke«
19 **Pilar Adón:** »Von Vieh und Vögeln«
20 **George Orwell:** »Zeilen der Zeit«
21 **Joey Goebel:** »Sunset Flip«
22 **Romain Gary:** »Lady L.«
23 **Ben Lerner:** »Transkription«
24 **Garth Greenwell:** »Kleiner Regen«
25 **Olga Tokarczuk:** »Spiel auf vielen Trommeln«
26 **Alice Brito:** »Die Frauen der Fonte Nova«
27 **Karl Ove Knausgård:** »Arendal«

KRIMI

28 **David Hewson:** »Das Borgia-Porträt«
29 **Leye Adenle:** »Schatten der Schuld«

Besuchen Sie uns auf unserer Webseite:

www.lesart-literatur.de

Sie finden uns auch in Sozialen Netzwerken:

fb.me/lesartliteratur

instagr.am/lesartliteratur

SACHBUCH

33 **Franz Willnauer (Hg.):** »Gustav Mahler«
34 **Dagmar von Gersdorff:** »Lucie und Hermann von Pückler«
36 **Dorothee Kohler:** »Der Fall Martha L.«
37 **Ragnar Helgi Ólafsson:** »Die Bibliothek meines Vaters«
37 **Daniel Siemens:** »Der Fotograf Fred Stein«
39 **Ines Geipel:** »Landschaft ohne Zeugen«
40 **Quinn Slobodian & Ben Tarnoff:** »Muskismus«
41 **Michal Hvorecký:** »Dissident«
42 **Waltraud Grill (Hg.)/Pia Franziska Kraus & Kilian Schönberger:** »The Woods«
44 **Byung-Chul Han:** »Ohne Respekt«
45 **Jimmy Wales:** »TRUST«
46 **Paul Ingendaay:** »Entscheidung in Spanien«
48 **Jan Jekal:** »Paranoia in Hollywood«
49 **Florian Illies:** »Träume aus Feuer«
50 **Mara Gold:** »Antike Mythen ohne Männer«
51 **Hampton Sides:** »Cooks letzte Reise«
52 **Lea Streisand:** »Hätt' ich ein Kind«
52 **Purnima Vater & Carolina Tamayo Rojas (Hg.):** »Mothering«
53 **Marisa Becker:** »Liebe Wilhelmine oder Plädoyer fürs Kinderkriegen in der Klimakrise«
54 **Benyamin Reich:** »Jersualem Berlin«
56 **Juliane Au & Roger Diederen (Hg.):** »HAAR – MACHT – LUST«
58 **Holger Stark:** »Das erwachsene Land«

FANTASY

59 **Emilie Nikota alias Delemhach:** »The House Witch«

KINDER- UND JUGENDBUCH

60 **Alexander Gruber:** »Hasenherz«
61 **Chiara Mezzalama (Text) & Mariachiara Di Giorgio (Ill.):** »Schritt für Schritt«
62 **Lorenz Pauli (Text) & Nele Palmtag (Ill.):** »Die unglaublich alte Katze«
64 **Jonathan Drori (Text) & Raxenne Maniquiz & Jiatong Liu (Ill.):** »Der Stoff, aus dem die Dinge sind«

STANDARDS

15 **Kurztipps Lyrik:** Bücher von Ludwig Steinherr, Gerhard Rühm, Undine Materni & Ruth Habermehl
63 **Kurztipps Kinder:** Bücher von Gaea Schoeters & Gerda Dendooven, Sabine Praml & Ariane Camus, Sara Lundberg
66 **Veranstaltungskalender:** Literatur live!
66 **Impressum**

EDITORIAL

Sich durchboxen, das könnte als Bildunterschrift unter unserem Titelbild stehen. Das Foto stammt von der Künstlerin Laetitia Ky, die auch selber mit ihren grandios inszenierten Haaren auf dem Bild zu sehen ist. Das Bild ist Teil der aktuellen Ausstellung »HAAR – MACHT – LUST« in der Kunsthalle München (zu sehen bis 4. Oktober). Den zur Ausstellung erschienenen wunderbaren Bildband stellen wir in dieser Ausgabe vor (siehe Seite 56).
Haar ist politisch, das stellt das Bild prägnant dar. Darüber hinaus zeigt es mit Witz und Schönheit, was für viele Menschen Alltag ist. In Sachen Gleichberechtigung und Teilhabe ist weitaus noch nicht alles erreicht.
»Die Würde des Menschen ist unantastbar«, heißt es im ersten Satz des bundesdeutschen Grundgesetzes. Im Frühjahr wurde der 77. Geburtstag der Verfassung gefeiert. Schwerpunkt lag auf dem Ehrenamt. Der Bundespräsident besuchte etliche Vereine und legte Hand an. Die Demokratie ist unter Druck, und die Zivilgesellschaft soll es richten. Aber welche Zivilgesellschaft ist gemeint? Auch die politisch aktive, die von ihrer Meinungsfreiheit Gebrauch macht und lautstark (Regierungs-)Parteien kritisiert? Gleichzeitig sägt die Regierung Demokratieförderprogramme ab. Zur Erinnerung der zweite Satz des Grundgesetzes gleich nach dem zur Würde des Menschen: »Sie zu achten und zu schützen ist Verpflichtung aller staatlichen Gewalt.«

© LESART

Insofern ist es eine gute Idee, sich den Verfassungstext immer mal wieder zu vergegenwärtigen. Das kann jetzt richtig Spaß machen. Der Krefelder Gute Gesellschaft Verlag hat das Grundgesetz in wahrhaft schillernder Aufmachung (silber!) neu herausgebracht (und dafür gleich den Preis des Deutschen Design Clubs 2025 eingeheimst). Die Büchlein sind handlich und kompakt, der Gesetzestext ist gut lesbar gesetzt und illustriert mit Fotos, die sich ausklappen lassen. Große Wirkung auf wenig Raum. Schön für Bibliophile – das Dreier-Lesebändchen in Schwarz-Rot-Gold! Der Wunsch der Buch-MacherInnen: »Tragt unsere Verfassung ganz nah an euren Herzen«.
Auch wir plädieren dafür, Bücher nah am Herzen zu tragen. Wir stellen in dieser Lesart wieder etliche Titel vor, die diesen Platz beanspruchen könnten. Wir erinnern zum Beispiel an die große Autorin Ingeborg Bachmann, die am 25. Juni ihren 100. Geburtstag gefeiert hätte. Gleich mehrere Bücher über sie sind erschienen, wir stellen einige vor. Lohnenswert sind natürlich immer noch ihre Erzählungen, Romane, Gedichte.
Wir widmen uns einer interessanten Gesamtausgabe der Werke Joseph Roths, die nicht nur aus den Texten des Autors besteht, sondern auch aus kommentierenden Essays zum Beispiel von Daniel Kehlmann. Neben der Historie blicken wir aber auch auf Bücher ganz junger AutorInnen wie etwa dem von Betty Boras.
Es sind wieder prächtige Bücher mit dabei, etwa der Bildband von Benyamin Reich, Bücher, die zum Nachdenken und neuen Sehen unserer Gegenwart anregen und sich Themen wie Mothering – Fürsorge widmen. Bücher regen an, aktivieren, motivieren. Viel lesen kann auch gut für die Zivilgesellschaft sein.

Ihr LESART Team

Die nächste LESART erscheint im September 2026.

FEHLERKULTUR

Da haben wir extra die Rubrik »Fehlerkultur« eingerichtet, um uns für Irrtümer und Nachlässigkeiten erklären oder korrigieren zu können, auch mal eine Gegendarstellung bringen zu können, und – kein Brief, keine Mail. Das kann doch nicht sein. Niemand ist fehlerfrei! Manchmal haben Sie uns ausgeholfen, uns hingewiesen auf Schreibfehler, Irrtümer. Diesmal: Nichts. Also bitte, schauen Sie genau hin. Was stimmt nicht? Fehler sind dazu da, um daraus zu lernen, also, helfen Sie uns bitte! Schreiben Sie uns!